

FIȘA DE ACTIVITATE- ȘCOALA ALTFEL

21-25 mai 2018

”HAI LA DORNA!”

Numele și adresa unității de învățământ aplicante: **Școala Gimnazială Nr. Vatra Dornei**

Nivelul de învățământ: **Primar și gimnazial**

Numarul elevilor din școală: 371

Numărul cadrelor didactice din școală: 25

Coordonatorul activității: **BIGHIU FLORENTINA**, consilier educativ

Titlul activității: **HAI LA DORNA!**

Domeniul în care se încadrează activitatea : **cultural**

Scopul activității: cunoașterea și promovarea tradițiilor și obiceiurilor dornene

Obiectivele educative ale activității:

- Susținerea și promovarea culturii dornene;
- Crearea unui cadru educațional prin activitățile culturale
- Organizarea de întâlniri cu rapsozi populari în scopul promovării activității;
- Participarea la serbări școlare și ale municipalității;
- Conservarea valorilor culturale;
- Îndrumarea și instruirea tinerelor talente.

Elevi participanți: 50 (elevi din clasa a II a și clasa a IV a)

Durata și locul desfășurării activității: Activitatea s-a desfășurat pe parcursul a trei zile ,la școală în sala de clasă, biblioteca școlii, Casa de Cultură Platon Pardău și Muzeul Etnografic Vatra Dornei.

Descrierea activității:

Activitatea a avut drept scop familiarizarea elevilor cu portul, obiceiurile și tradițiile dornene și antrenarea pe această cale în activități realizate în cadrul școlii. Dragostea și pasiunea mea pentru portul popular m-a determinat să inițiez diferite activități prin care să-i apropiez pe copii de frumusețea, naturalitatea și simplitatea datinilor și obiceiurilor populare care ne reprezintă, de folclorul autentic, de păstrătorii portului tradițional dornean dar și de graiul local.

"HAI LA DORNA !" a debutat cu prezentarea unui costum tradițional din Țara Dornelor, purtat de un rapsod popular, de interpretarea unor piese din folclor de către acesta, urmat de învățarea a două cântece :*"Bătrâneasca"* și *"De când am ieșit la horă"*.

A doua zi, elevii au fost invitați la Muzeul de Etnografie Vatra Dornei unde un punct de atracție deosebit l-a constituit cele trei odăi țărănești amenajate ca la începutul secolului XX în care au fost reconstituite cuptorul și vatra tradițională, precum și atmosfera acelor vremuri. Deosebit de pitorești și autentice, aceste interioare au stârnit nostalgia bunicilor care au însoțit copiii dar și admirația celor mici care au exclamat că unele din obiectele văzute aici le-au mai văzut în casele bunicilor de la țară.

A treia zi a fost dedicată purtării costumului popular de către fiecare elev, învățarea punctului de cusătură de la mămicile care au dorit să coase alături de copii și de învățarea unor pași de *"țărănească"*. Părinți și copii au îmbrăcat portul popular din Țara Dornelor, au cântat și dansat în horă. Următorul pas al acestui proiect va fi realizarea unui pliant despre și cu micii dorneni mândri de portul tradițional.

Descrierea rezultatelor obținute:

- **Achiziționarea** de către părinți a costumelor de la diferiți meșteri populari, cunoscători ai tradițiilor locale;
- **Învățarea** a două cântece *"Bătrâneasca"* și *"De când am ieșit la horă"* și interpretarea în fața publicului în cadrul Galei Olimpicilor;
- **Recunoașterea** și descrierea unui costum popular din Țara Dornelor ;
- **Bucuria și satisfacția** purtării unui costum popular autentic.

Argumente ale cadrelor didactice, părinți elevi:

Activitățile derulate în cadrul acestui proiect au fost foarte apreciate, elevii manifestându-și dorința de a învăța dansurile populare în anul școlar următor. Doi dintre elevi au dovedit calități vocale excepționale iar părinții sunt interesați ca aceștia să aprofundeze interpretarea cu profesori de canto popular.

